Dom Spotkań z Historią

Dzieci Starsze

Witajcie w Domu Spotkań z Historią!
Zapraszamy Was do poznania historii Warszawy i jej mieszkańców oczami fotoreporterów i fotoreporterek.
Pomoże nam w tym wystawa „Ostrzej widzieć", na której prezentujemy wybrane zdjęcia publikowane na łamach gazety studenckiej „i.t.d" w latach 1960 - 1990.

Zastanów się, czym jest fotoreportaż i czym różni się od reportażu?

W poniższe kratki wpisz odpowiednie literki. Utworzą one hasło będące rozwiązaniem całej karty. Spróbuj rozszyfrować ten skrót

1 2 3 – .....

Fot. Krzysztof Wójcik/FORUM

Dla Ciebie!

Jak widzisz na poniższych przykładach, zdjęcia robione do fotoreportażu mają jak najlepiej oddawać rzeczywistość – są naturalne, robione na bieżąco i w ruchu. Czy zatem fotografia pokazuje świat dokładnie takim, jakim jest? Przyjrzyj się zdjęciu obok i pomyśl, co Twoim zdaniem jest na nim przedstawione?

Czy po przeczytaniu opisu tego fotoreportażu, zmieniła się Twoja interpretacja zaprezentowanego zdjęcia?

A teraz zapoznaj się z opisem fotoreportażu Krzysztofa Wójcika „Kto żyw", którego częścią jest poniższe zdjęcie: „4 czerwca 1989 roku – pacjenci Szpitala Praskiego w Warszawie głosują w pierwszych częściowo wolnych wyborach po II wojnie światowej".

1.

Wstaw wyrazy z ramki w odpowiednie miejsca tekstu:

a) WYŚCIG b) KAPSLE c) TOR

Chłopiec na zdjęciu gra w [ ]. Polegało to na jak najszybszym pokonaniu narysowanego [ ]. Zabawa często była inspirowana słynnym [ ] Pokoju – były to bardzo popularne zawody kolarskie.

Fot. Anna Musiałówna/FORUM

4.

W latach '80 kolejki do sklepów po podstawowe produkty to bardzo popularny widok.
Na załączonym zdjęciu widzisz kolejkę, przede wszystkim kobiet, stojącą po produkt, którym w tamtych czasach karmiono dzieci i niemowlęta. Z szyldu nad sklepem spróbuj odczytać, co to był za produkt?

[ ] 3 [ ] [ ] [ ]

Fot. Adam Hayder/FORUM

2.

Fot. Anna Musiałówna/FORUM

a) Policz, ile godzin mieli mieszkańcy tego warszawskiego osiedla na trzepanie swoich dywanów?

[ ]

b) Czy wiesz, jak nazywała się specjalna konstrukcja na której trzepano dywany?

[ ] 2 [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]

Ta konstrukcja często służyła dzieciom za miejsce spotkań i akrobatycznych popisów.

3.

Zdjęcia z poprzednich zadań pochodzą z fotoreportażu Anny Musiałówny i prezentują życie codzienne na warszawskim osiedlu Za Żelazną Bramą. Spróbuj odgadnąć tytuł tego fotoreportażu.

Jak myślisz, dlaczego zdecydowano się właśnie na taki tytuł? Czy Twoim zdaniem jest odpowiedni? Jeśli chcesz, możesz zaproponować własny tytuł:

.....

Rozszyfruj kod, aby dowiedzieć się, jaki był tytuł tego fotoreportażu: